



## MEMÒRIA ACTIVITATS 2020

### 1. OBJECTIUS I VALORS

L'Associació La Xixa Teatre és una associació sense ànim de lucre orientada cap a la recerca, el desenvolupament i la multiplicació de les eines teatrals i d'educació popular com a mitjà de transformació social. Som un grup multidisciplinari i multicultural de col·laboradors/es formats/des en el camp de les ciències socials, la pedagogia i l'art. Realitzem tallers per a col·lectius diversos, formació de formadors/es i accions artístiques a nivell local i internacional al voltant de quatre eixos principals:

- Convivència, ciutadania activa, participació ciutadana i desenvolupament local.
- Interculturalitat, racisme, xenofòbia, inclusió social i integració.
- Educació, abandonament escolar, prevenció de conductes de risc entre els i les joves.
- Gènere, polítiques d'igualtat i diversitat sexual.

La missió de l'Associació La Xixa Teatre és facilitar la creació d'espais d'apoderament a través de Metodologies Participatives, la Mediació Artística, la Psicologia Orientada a Processos i el Teatre dels i les Oprimides per generar processos de transformació individual i col·lectiva. Concretament, els fins de l'associació són:

1. Facilitar l'accés a la cultura, l'art i la participació en tant com a dret fonamental.
2. Promoure la interacció permanent amb altres organitzacions i grups que comparteixin objectius afins i crear xarxa a nivell nacional, europeu i internacional.
3. Assumir un paper actiu en projectes adreçats al foment de la participació i la resolució de problemàtiques pròpies en els següents àmbits:
  - Infància i joventut dins i fora de l'escola.
  - Persones grans.
  - Dones i col·lectiu LGTBIQA amb especial atenció a la sensibilització i prevenció de la violència vers a les dones i col·lectiu LGTBIQA i el qüestionament del sistema patriarcal.
  - Col·lectiu racialitzat, migrant i refugiat amb especial atenció a la sensibilització i prevenció de la violència vers a les persones racialitzades, migrades i refugiades.
  - Altres grups en risc d'exclusió social i població en general, per a promoure la participació ciutadana, la ciutadania activa i el desenvolupament del pensament crític com eina per a visibilitzar i combatre totes les formes de discriminació i desigualtat, així com posar en valor la convivència en diversitat i la cultura de pau.
4. Posar les Metodologies Participatives, la Psicologia Orientada a Processos i el Teatre dels i les Oprimides al servei de la visibilització de les diferents formes de discriminació i desigualtat social mitjançant tallers de multiplicació de les eines a persones referents en els seus barris i col·lectius, la recerca i la formació de formadors/es.



Per aconseguir les seves finalitats, l'associació realitza les activitats següents:

1. Creació, muntatge i difusió d'obres de teatre amb les tècniques del Teatre dels i les Oprimides.
2. Formació a professionals interessats en les tècniques de les Metodologies Participatives, la Mediació Artística, la Psicologia Orientada a Processos i el Teatre dels i les Oprimides per aplicar-ho en el seus camps d'actuació.
3. Difusió de les tècniques les Metodologies Participatives, la Mediació Artística, la Psicologia Orientada a Processos i el Teatre dels i les Oprimides a nivell social i a grups o col·lectius específics que les requereixin.
4. Formació permanent dels membres de l'associació.
5. Investigació en la innovació social.
6. Sistematització, documentació i difusió dels processos i de les experiències creatives per a impulsar nous coneixements en l'àmbit de les Metodologies Participatives, la Mediació Artística, la Psicologia Orientada a Processos i el Teatre dels i les Oprimides.
7. Acompanyament individual a persones i facilitació de grups.

Durant l'any 2020, marcat per l'emergència sanitària causada per la propagació de la Covid-19, La Xixa s'ha mantingut fidel als seus principis, missió i propostes de canvi i innovació social i ha continuat la seva tasca, convertint aquest repte en una oportunitat.

Per fer-lo possible, hem treballat i ens hem mobilitzat, en el respecte de totes les mesures sanitàries de seguretat i prevenció, per seguir posant la nostra creativitat al servei de les persones, els grups i la societat. Tampoc hem parat de cuidar-nos individual i col·lectivament, fent tot el necessari per seguir alimentant l'esperit de canvi per tal de co-construir el món que volem. Un món lliure de discriminació i equitatiu per a totes i tots.

Hem dut terme les nostres activitats tant en línia com semi-presencialment, adaptant la metodologia, però responent als mateixos objectius que ens havíem fixat i seguint donant servei a la societat i a la Ciutat de Barcelona.

**Igualtat de gènere a l'entitat:** Des dels seus inicis, La Xixa es va constituir com a entitat de base feminista amb una clara orientació de lluitar contra les desigualtats socials en general, i molt particularment contra les desigualtats de gèneres. L'entitat per tant aplica un conjunt de mesures tant internes com externes en el seu treball en relació amb la igualtat de gènere:

- Formació permanent de l'Equip amb expertes internes i externes en temes d'igualtat de gènere i diversitats sexuals des de perspectives interseccionals i descoloniales.
- Aposta per la conciliació i les cures dintre de l'equip (flexibilitat d'horari, compliment de les hores establertes, acompanyament a l'equip de dinamització des d'un enfocament de cures,



[www.laxixa.org](http://www.laxixa.org)  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona



formacions i tallers interns de autoconeixement i vocació professional, valoració i abordatge permanent del treball en relació a expectatives grupals i personals, així com els conflictes que sorgeixen durant la implementació dels projectes).

- Tot el treball de l'entitat (projectes, comunicació, tallers, formacions, peces de teatre) està dissenyat i abordat des d'una perspectiva feminista, interseccional, descolonial i antipatriarcal.
- Utilització de llenguatge inclusiu tant en material escrit com en el desenvolupament dels tallers.
- La Xixa Teatre forma part de l'Eix de Feminismes de Lafede.cat i del grup per a l'elaboració del Protocol contra les Violències Masclistes.

## 2. PRINCIPALS PROJECTES I/O SERVEIS DESENVOLUPATS

A continuació destaquem les principals activitats realitzades per l'entitat en els darrers anys.

A més dels projectes aquí esmentats, La Xixa realitza **nombroses formacions i activitats de caràcter puntual i de llarga durada**, així com peces de **teatre fòrum, accions teatrals i performances**.

Amb les seves activitats, a La Xixa volem sensibilitzar i generar discursos a favor de la convivència en diversitat de gèneres, orígens culturals, edats i sabers (entre altres diversitats), i denunciar les violències i desigualtats vers a les dones, les persones migrades i refugiades, els col·lectius LGTBI+ i qualsevol altre grup que pateix discriminació. En aquesta mateixa línia, participem de manera activa a dies clau al llarg de l'any: 25 de novembre, 8 de març, dia internacional en contra de la LGTBI+fòbia, dia internacional de les persones migrades i refugiades, entre d'altres. La mostra dels resultats d'alguns dels tallers, peces i accions que realitza La Xixa Teatre estan disponibles al canal de Youtube: <https://www.youtube.com/user/laxixateatre>.

Tal com indicàvem anteriorment, durant l'any 2020 la Xixa ha continuat la seva labor al servei de la societat i de la ciutat de Barcelona, adaptant la seva metodologia per tal de dur a terme activitats en línia i semipresencials responant als objectius fixats. El feedback rebut per part de les persones participants en aquestes activitats ha sigut molt positiu, destacant la sorpresa en descobrir el seu nivell d'implicació, l'aprenentatge i el canvi personal que no pensaven possible en el format virtual.

### Xarxes associatives

La Xixa pertany a les següents xarxes i agrupacions:

- Xarxa BCN Antirumors
- AWID (Association for Women's Rights in Development), xarxa feminista i de suport al dret de les dones a nivell internacional.
- Institut de Treball de Processos d'Espanya i IAPOP (International Association of Process Oriented Psychology - *Associació Internacional de Psicologia Orientada a Procesos*)



**www.laxixa.org**  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona



- Federació Catalana d'ONG per la Pau els Drets Humans i el Desenvolupament (La Xixa es membre de ple dret)
- Xarxa d'Escoles per la Igualtat i la No-Discriminació
- Xarxa Hispanoamericana de Teatre Comunitari
- Xarxa Internacional de Teatre de l'Oprimit
- Red Latinoamericana de Teatro del Oprimido RE.LA.TO.

### **Projectes internacionals extra-europeus - Senegal i Colòmbia:**

- Formació en eines psicosocials per activistes en col·laboració amb l'Associació Kaddú Yaraax en Dakar (2018 i 2019).
- Projecte "Teatre i Cultura de Paz" pel programa ACERCA de l'AECID a Dakar i Ziguinchor (Desembre 2017).
- Formació de facilitadors en processos de teatre fòrum sobre violència infantil i / o juvenil pel Programa Futuro Colombia amb la Fiscalia General de la Nació a Bogotà (Octubre – Novembre 2017).
- Gira de Teatre Fòrum Intercultural a Casamance amb el suport de l'AECID i l'Ambaixada Espanyola a Senegal (Agost 2015).
- Col·laboració amb el projecte de sanejament d'aigua de l'organització ACRA (2014).
- Col·laboració amb el projecte REDEL 2 i REDEL 3 finançat per l'AECID (2011-2013).
- Co-organitzadors del Festival Internacional de Teatre Fòrum de Dakar (Des de 2011).  
(Playlist de youtube:  
<https://www.youtube.com/playlist?list=PL6qnMAsLy5DDrHag7DGYdvq7KnuWqbcFr>)
- Participació en el Festival de les Arts Negres. Ministeri de Cultura de Senegal. Senegal. (2010).



**www.laxixa.org**  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona



### Projectes europeus finalitzats abans de l'any 2020:

- BODI (2015-2017): Cultural Diversity, Body, Gender and Health in Early Childhood Education. <http://www.bodi-project.eu/>
- Y4Y (2015-2017): Youth for Youth – Peer Learning against Early School Leaving. <http://y4yproject.eu/>
- FOTEL (2012-2014): Forum Theatre against Early School Leaving. <http://www.fotel-project.eu/>. Destaquem el manual per a professors/es elaborado per La Xixa Teatre (Descàrrega: <http://www.fotel-project.eu/node/59>).

### Projectes europeus en execució durant l'any 2020:

Nom del projecte	Temàtica	Data inici	Data fi	Pressupost total	Principals Finançadors	Actors participants	Enllaç web amb informació del projecte	
1	Erasmus+KA2: REBELAH - Religion, beliefs, and laicity in cultural heritage to foster social inclusion in adult trainings	Inclusió de persones adultes a través de treballar la diversitat del patrimoni cultural	2020	2022	233.000 euros	Agencia Española Erasmus + SEPIE	La Xixa lidera STC (Holanda) Elan Intercultural (França) Kepes Alapitvany (Hongria) Universitat de Grohningen (Holanda) Fundació Ibn Batuta (Espanya)	<a href="https://www.rebelah.eu/">https://www.rebelah.eu/</a>
2	1000 Layers Youth for creative Identities	Projecte contra la discriminació de les persones joves per evitar la radicalització.	2020	2021	129.410 euros	Agencia Europea Joventut Erasmus +	La Xixa lidera DW-RS (NL), Elan Interculturel (FR), YEU Cyprus (CY), Rooftop Theatre (CY)	Pendent de creació

3	Erasmus+KA2: COPARTE - Emprendimientos cooperativos autogestivos juveniles a través de herramientas artísticas y digitales	Reforçament de capacitats juvenils a través de l'art i la creativitat	2020	2022	125.000 euros	Agencia Nacional Francesa Erasmus +	Universitat de Quilmes (Argentina) Fabriha do Sohños (Brasil) Elan Interculturel (França) D'Antille et d'ailleurs (França, Antilles)	Pendent de creació
4	Erasmus+KA2: GREEN INTERCULTURALITY - Promoting migrant inclusion through environmental awareness and eco-friendly strategies	Consciència climàtica per la inclusió social	2020	2022	298.000 euros	Agencia Nacional Francesa Erasmus +	Elan Interculturel (França) D'Antille et d'ailleurs (França, Antilles) Animacció (SP) Cesie (IT)	Pendent de creació
5	Erasmus+KA1: Share to Connect: Storytelling as a tool for behavioural change and to fight polarization	Storytelling contra la polarització	2020	2022	65.000 euros	Agencia Nacional Holandesa Erasmus +	STC (Holanda)	Pendent de creació
6	Erasmus+KA2: STOP - Storytelling against Polarization	Storytelling per evitar la polarització social i treballar per	2020	2022	281.000 euros	Agencia Nacional	La Xixa lidera STC (Holanda) Kepes Alapitvany	<a href="https://laxixa.wixsite.com/stop-">https://laxixa.wixsite.com/stop-</a>

		la inclusió de l'alteritat				Holandesa Erasmus +	(Hongria) Sagapo (Itàlia) Hasat (Turquia)	<a href="#">polarization</a> (en construcció)
7	Erasmus+KA2: COBU- Community Building Through Self-Managed Volunteer Groups (Construcció comunitària mitjançant grups de voluntaris autogestionats)	Creació de noves metodologies per a l'apoderament comunitari a partir de la Construcció comunitària mitjançant grups de voluntaris autogestionats	2019	2022	237.835 €	Agencia Nacional Europea Hungria 2019-1-HU01-KA204-061222	Képés Fundació Story Telling Center Elan Interculturel  La Xixa Teatre	<a href="https://laxifaxemcomunitat.eu">https://laxifaxemcomunitat.eu</a>
8	Erasmus+KA2: Radio V.I.T.A Voices In The Air (Veus a l'aire)	Projecte a favor de la inclusió social en la que la Radio es utilitzada com un element integrador i de lluita contra les discriminacions	2019	2021	210.924 €	Agencia Nacional Europea França 2019-1-FR01-KA204-063118	Elan Interculturel Caritas  Radio Activité  La Xixa Teatre	<a href="https://radiovita.eu/the-project/">https://radiovita.eu/the-project/</a>
9	Erasmus+KA2: DREAMS-Fostering Diversity in Primary to Secondary School Transition To Prevent	Prevenir l'abandonament escolar prematur mitjançant un enfoc inclusiu dels alumnes amb	2019	2021	134.192 €	Agencia Nacional Europea Espanya 2019-	Cesie  ICS  FEP	<a href="https://www.dreamsproject.eu/">https://www.dreamsproject.eu/</a>

	Early School Leaving (Fomentar la diversitat a la transició de l'escola primària a la segona escola per evitar la sortida escolar precoç)	identitats diverses. Es treballa sobre la transició entre la primària i la secundària				1-ES01- KA201-064184	AEB	
10	Identitats en trànsit: formació en migracions, gènere i no-discriminació	Projecte d'Educació per a la Justícia Global	2019	2020	38.818,34 €	Ajuntament de Barcelona	La Xixa Teatre	<a href="https://www.laxixateatre.org/identitatsentransit">https://www.laxixateatre.org/identitatsentransit</a>
11	Projecte "Teatre i Cultura de Paz"	Projecte de cooperació al voltant dels drets de la infància (inscripció a registre civil, especialment les nenes)	2017	2017	6.000 €	AECID	La Xixa Teatre Noumeç Theatre Kaddu Yaraax	<a href="https://www.facebook.com/100001518615557/videos/1660543547339583/">https://www.facebook.com/100001518615557/videos/1660543547339583/</a>



12	Festival Internacional de Teatro Foro de Dakar (esdeveniment anual) – coorganitzadors	Projectes de cooperació utilitzant les eines artístiques com a metodologia d'intervenció treballant en diferents temàtiques com la participació ciutadana i els drets humans	2011	En curs	21.000 €	La Xixa Teatre (recursos propis) Ambaixada d'Espanya a Dakar (Cultura Dakar)	Kàddu Yaraax La Xixa Teatre	<a href="http://kadduyaraax.org/?fbclid=IwAR2x6mpQwtPve4j4cNmQkDDXCE_1x_mPPVxq4b4Km8zKj7iw57N-RS6TXGg">http://kadduyaraax.org/?fbclid=IwAR2x6mpQwtPve4j4cNmQkDDXCE_1x_mPPVxq4b4Km8zKj7iw57N-RS6TXGg</a>
13	Gira de Teatro Foro Intercultural a Casamance	Projecte per a treballar l'èxode rural de les dones cap a les capitals i grans ciutats i les vulnerabilitats que pateixen com a dones	2015	2015	4.500 €	AECID i Ambaixada d'Espanya a Dakar (Cultura Dakar)	La Xixa Teatre Noumec Théâtre	<a href="https://youtu.be/ELbgM3nG1oE">https://youtu.be/ELbgM3nG1oE</a>
14	Col·laboració amb el projecte de sanejament d'aigua de l'ONGD italiana ACRA (2014).	Projecte sobre la distribució del s recursos hídrics de les comunitats, així com la gestió i la bona governança dels recursos	2014	2014	3.500 €	La Xixa Teatre	La Xixa Teatre Noumec Théâtre Kàddu Yaraax	No te web

15	BODI: Cuerpos, género y no discriminación en entornos interculturales - partner	Projecte per a treballar la perspectiva de gènere i la interculturalitat per a famílies, professors i infants de 3 a 6 anys	2014	2017	299.000 €	Agència Nacional Erasmus + (França)	Elan Intercultuel Cesie Kindergarten La Xixa Teatre CRP	<a href="https://www.bodi-project.eu/en_project.html">https://www.bodi-project.eu/en_project.html</a>
16	SELFEE (2017-2019): Digital Literacy and Social Emotional Learning for Engagement and Employment	Projecte per a millora de la creació de treball i dels recursos per a trobar feina en entorns diversos utilitzant les noves tecnologies	2018	2019	63.000 €	European Comission	La Xixa Teatre, Elan Interculturel Dw-rs producties dw-rs Kepes Foundation	<a href="http://selfeeproject.eu/">http://selfeeproject.eu/</a>
17	IRIS (2018-2020): Intimacy, relationships and interculturality in Youth Work.	Apoderament dels joves i les joves per a treballar les relacions de gènere en l'àmbit de les relacions d'intimitat	2019	2021	65.000 €	Agència Nacional Erasmus + (França)	La Xixa Teatre Elan Interculturel Intouch Kepes Foundation	<a href="https://intimacyacrosscultures.eu/">https://intimacyacrosscultures.eu/</a>
18	Xarxa d'Escoles per la Igualtat i la No Discriminació de l'Ajuntament de	Igualtat i no Discriminació	2015	En curs	2.450 €	Ajuntament de Barcelona	La Xixa Teatre	<a href="https://igualtatidiversitat.edubcn.cat/">https://igualtatidiversitat.edubcn.cat/</a>

	Barcelona formadores –							
19	Formació de facilitadors en processos de teatre fòrum sobre violència infantil i/o juvenil pel Programa Futuro Colòmbia amb la Fiscalia General de la Nació a Bogotà (Octubre – Novembre 2017)	Teatre Fòrum	2017	2017	10.000 €	Programa Futuro – Fiscalia General de la Nació	La Xixa Teatre Programa Futuro – Fiscalia General de la Nació	Sense web
20	Projecte “Llavors de Transformació” amb Nexes Interculturals de Joves per Europa	Creació d'un grup de Teatre de les Oprimides per a qüestionar la discriminació per origen cultural	2016	2016	4.000 euros	Agencia Europea Joventut	Nexes Interculturals	<a href="https://nexescat.org/">https://nexescat.org/</a>



Els socis europeus amb els quals col·laborem en la realització d'aquests projectes són:

- AEB (Lisboa, Portugal)
- Caritas (Viena, Àustria)
- Cesie (Palermo, Itàlia)
- Elan Interculturel (París, França)
- FEP (Barcelona, Espanya)
- Fundació Ibn Battuta (Barcelona, Espanya)
- Hasat (Istanbul, Turquia)
- ICS (Palermo, Itàlia)
- In Touch (Amsterdam, Països Baixos)
- Képés Fundació (Budapest, Hungría)
- Radio Activité (Marsella, França)
- Rijksuniversiteit Groningen (Groningen, Països Baixos)
- Roof Theatre (Xipre)
- Sagapò A.P.S. (Bolzano, Itàlia)
- Storytelling Center (Amsterdam, Països Baixos)

### **Projectes i accions locals**

#### **Projectes competitius subvencionats per l'Ajuntament de Barcelona l'any 2018, 2019 i 2020:**

- Educar en Drets des de la primera infància: Mètode Bodí. 1era edició 2020.
- Alfabetització digital i aprenentatge socioemocional per lluitar contra la discriminació i el discurs d'odi dins dels processos de cerca de feina i fomentar els drets laborals de totes les persones. 1era edició. 2019.
- Els cossos i la no-discriminació des de primera infància per a promoure la participació i els drets dels infants. 4 edicions des de 2017.
- Teatre Fòrum: Desmuntant l'Edatisme des de una Perspectiva Interseccional. 3 edicions des de 2017.
- Teatre comunitari per l'enfortiment de l'Acció comunitària als barris de Zona Nord. Des de 2015 fins a 2019.
- Interculturalitat fent teatre fòrum: l'art de la multiplicació. 8 edicions des de 2014. Formació de dinamitzadors/es de teatre fòrum interseccional.

#### **Programa d'Educació per a la Justícia Global 2019 de l'Ajuntament de Barcelona:**

- Identitats en trànsit: formació en migracions, gènere i no-discriminació. 1era edició. Agents col·laboradors: Pla de Desenvolupament Comunitari de Zona Nord, Associació de veïns de Ciutat Meridiana.

#### **Projectes competitius subvencionats per la Diputació Barcelona l'any 2019:**

- Interculturalitat fent teatre fòrum: l'art de la multiplicació. Formació de dinamitzadors/es de teatre fòrum intercultural: joves, interculturalitat i relacions afectives. 8 edicions des de 2019.

#### **Projectes competitius finançats per l'Agència Catalana de Desenvolupament 2020:**



- “Millora de l'apoderament de les dones i la lluita contra les violències masclistes a la regió de Ziguinchor, Senegal”. Projecte en col·laboració amb la Xarxa de Consum Solidari. La Xixa Teatre encarregada de la part de sensibilització del projecte.

### Organització de festivals locals durant l'any 2020:

Des de 2013 La Xixa Teatre organitza dos festivals anuals de Teatre Fòrum:

- Al Juny: La Marató de Teatre Fòrum Intercultural (8a edició).
- Al Novembre: La Màster Class de Teatre Fòrum Intercultural (8a edició).

Aquest any, la Xixa Teatre ha treballat perquè la crisi sanitària no tingués conseqüències en la realització d'aquestes cites anuals, convençuda que la participació i els espais de debat comunitaris ara són més importants que mai. Els esdeveniments s'han realitzat en un format en línia amb la participació de més de 374 persones i amb 11 hores de durada:

- Marató de Teatre Fòrum Intercultural amb la participació de **194 persones** i 5 hores de duració (13 de Juny de 2020).
- Masterclass de Teatre de Teatre Fòrum Intercultural amb la participació de **180 persones** i 6 hores de duració (14 de Novembre de 2020).

### Projectes d'educació formal i no formal:

La Xixa Teatre realitza nombrosos tallers en l'àmbit de l'educació formal i no formal per treballar **la diversitat cultural i el gènere amb infants, joves, professorat i tècnics d'infància i joventut**, utilitzant diferents eines participatives, teatrals i audiovisuals. Entre ells, destaquem els tallers realitzats a les següents escoles:

- Escola del Turó de Mataró, 2020.
- Escola Esperança del Barri de Baró de Viver, Barcelona, 2013-2020.
- IES Les Marines de Castelldefells, 2017-2020.
- Escola Meritxell a Mataró, 2018.
- IES Mont Perdut d'entre altres instituts de Terrassa, 2017-2018.
- Escola Municipal de la Llar de Terrassa, 2017-2018.
- Escola La Sedeta i Balmes, d'entre altres escoles a Rubí, 2014-2018.
- Escoles Til·ler i Comas i Solà al Districte de Sant Andreu, 2012-2018.
- S.I. C. Colom, Bon Pastor, Barcelona, 2011-2018.
- IES Dr. Puigvert, 2015-2016.
- Escoles a Calafell, 2014-2016.
- Escoles dels Franqueses, 2014-2016.
- Escoles de Montcada i Reixac, 2014-2016.
- S.I. Badalona; La Salut, Badalona, 2012-2014.
- IES La Guineueta, Nou Barris, Barcelona, 2012-2013.
- C.O. Gavina, Barri El Raval, Barcelona. Des de 2011-2013.



[www.laxixa.org](http://www.laxixa.org)  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona



Les accions més rellevants realitzades en el **camp de l'educació i de la participació comunitària de persones joves, adultes i grans en temes tan important com la diversitat i la interculturalitat, així com projectes enfocats a grups de dones i professionals** han estat:

## **Projectes realitzats en 2020**

### **Dones i gènere**

- Formació sobre l'assetjament laboral i gènere amb tècniques vivencials per a l'Àrea de Drets Socials, Justícia Global, Feminismes i LGTBI de l'Ajuntament de Barcelona. Format en línia i presencial.
- "Gèneres Dissidents" - Performance Teatral al Casal de Barri de la Prosperitat Projecte Identitats en Trànsit, realitzat al novembre 2020 amb el suport de L'Ajuntament de Barcelona. Format presencial.
- "Gèneres Dissidents" - Seminari amb Lukas Avendaño de Mèxic. Projecte Identitats en Trànsit realitzat a l'octubre 2020 amb el suport de L'Ajuntament de Barcelona. Format en línia.
- "Gèneres dissidents" - Seminari de formació de Treball de Processos. Projecte Identitats en Trànsit realitzat a l'octubre-novembre 2020 amb el suport de L'Ajuntament de Barcelona. Format en línia.
- Projecte Podcasts "Això també és violència" i Radio Vita Podcast per a visibilitzar les discriminacions interseccionals al col·lectiu de dones amb diversitat funcional. Realitzat amb la col·laboració de la Fundació Ecom. Format en línia.

### **Interculturalitat**

- Formació Anti-rumors per a la Fundació Catalana de l'Esplai, realitzat el gener de 2020. Format presencial.
- Projecte Noves Mirades al Districte de Sarrià - Sant Gervasi per a treballar la interculturalitat, i la deconstrucció de prejudicis i estereotips, intersecció entre edatisme i discriminació per origen. Format en línia i presencial.
- Xerrades "Noves Mirades" per a la deconstrucció de prejudicis i estereotips, intersecció entre edatisme i discriminació per origen. Format en línia.
- Projecte "Stop-Estigma" amb el suport de l'Ajuntament de Mataró, pel Servei d'Igualtat i Ciutadania. Realitzat el juliol de 2020. Format presencial.
- Seminari i performance teatral "El dret a migrar: Jo migro, tu migres, ell/a migra" amb Mamadou Diol des del Senegal amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona. Realitzat a l'abril 2020. Format en línia.
- Seminari de Treball de processos "Democràcia Profunda i Migracions" amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona. Realitzat al març-abril 2020. Format en línia.
- Taller "Anti-rumors" amb la col·laboració de l'Escola el Turó de Mataró pel Servei de Ciutadania de l'Ajuntament de Mataró. Format presencial.



**www.laxixa.org**  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona



- Teatre Fòrum contra la discriminació. Projecte "Tan se val d'on venim" amb la col·laboració de la Fundació Futbol Club Barcelona i Creu Roja Espanya. Realitzat de gener a març 2020. Format presencial.
- Teatre Fòrum "Jo no sóc racista, però..." pel mòdul de Formació d'Integració Social a l'Institut Salvador Seguí, realitzat al febrer 2020. Format presencial.
- Teatre Fòrum "Jo no sóc racista, però..." pel Pla Comunitari Besòs-Maresme, realitzat al febrer 2020. Format presencial.

### Formació per a professionals

- Formació "Això també és violència" per a professionals de la Fundació Ecom sobre diversitat, rang i discriminació en el món de la inserció sociolaboral. Realitzat de març a maig 2020. Format en línia.
- Formació "Dinamitzadores de Teatre Fòrum Intercultural". Realitzat de març a Novembre 2020. Format en línia.
- Formació en diversitat de gènere i origen (Mètode Bodi) per a professionals que treballen amb la petita infància. Realitzat al setembre 2020. Format en línia.
- Formació en interculturalitat i interseccionalitat per a professionals de la cooperativa Marges SCCL. Format presencial.
- Formació "Introducció a la Interculturalitat" per a professionals que treballen amb joves per a l'Agència Catalana de Joventut. Realitzat a l'octubre-novembre 2020. Format en línia.
- Formació "L'atenció de la diversitat" per a professionals de l'Academic Solutions Ltd, sucursal a Espanya. Realitzat al novembre 2020. Format presencial.
- Formació "Relacions d'intimitat i Interculturalitat" en el marc del projecte Europeu IRIS per a l'Agència Catalana de Joventut. Realitzat al desembre 2020. Format en línia.
- Projecte "Reconeixement de les professionals en la crisi de la Covid-19" per a l'Institut Municipal de Serveis Socials. Realitzat a l'octubre 2020. Format en línia i presencial.

### Altres accions

- Activitats pel Servei Convivència Diversitat i Participació ciutadana de la Diputació de Barcelona. Format en línia i presencial.
- Docència en el Màster Art per la transformació social, la inclusió i el desenvolupament comunitari: Mediació Artística de la Universitat de Barcelona. Format en línia i presencial.
- Fòrum Obert per a Joves en col·laboració amb Franja Nou Barris. Realitzat al juliol 2020. Format presencial.
- Projecte "Què hi ha darrere d'un got d'aigua" per a Enginyers Sense Fronteres. Realitzat a Santa Coloma de Gramenet a l'octubre 2020. Format presencial.
- Taller "Diversitat i transició entre primària i secundària contra l'abandonament escolar prematur" - Mètode Dreams. Realitzat al Casal Estiu Escola Víctor Català al juliol 2020. Format presencial.
- Taller "Diversitat per a la participació" Bodi Famílies per a Famílies i Petita infància de la Xarxa Escoles del Poble Nou. Realitzat a l'octubre-novembre 2020. Format en línia.



[www.laxixa.org](http://www.laxixa.org)  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona



- Taller "La bona transició entre la primària i la secundària contra l'Abandonament Escolar Prematur". Realitzat a l'Escola Esperança de Baró de Viver (Barcelona) del setembre al desembre 2020. Format en línia i presencial.
- Taller "Teatre Fòrum contra l'Edatisme" amb un enfocament inter-generacional. Realitzat de l'octubre al desembre 2020. Format en línia.
- Taller "Teatre per la diversitat" per a infants de l'Escola Joan Coromines de Mataró. Realitzat del gener al març 2020. Format en línia i presencial.

## Projectes realitzats el 2019

### Dones i gènere

- Cossos diversos diverses dones amb el suport de l'Ajuntament de Sabadell.
- Interseccionalitat: gènere i racialització "Reina, t'ho com t'ho fas?" amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona.
- Reflexionem al voltant de Gènere "Paraules a la fresca" amb el suport de l'Ajuntament del Prat de Llobregat.
- Sindillar. Dones migrades Treballadores de la Llar i les cures - Mediació artística per a dones migrades treballadores de la llar amb la col·laboració de Sindillar, Sindicato de Trabajadoras y Cuidadoras del Hogar.
- Taller sobre la detecció d'abusos i assetjament sexual per a treballadores de la llar i les cures amb el suport de l'Ajuntament de Manresa.

### Interculturalitat

- Dinamització de la Fira per la interculturalitat i la diversitat Mescla't amb el suport de l'Ajuntament de Sabadell.
- Eines vivencials per a la reflexió intercultural "Em discrimines?" amb el suport de l'Ajuntament de Castelldefels.
- Eines vivencials per a la reflexió intercultural "Em discrimines?" amb el suport de l'Ajuntament de Mataró.
- Eines vivencials per a la reflexió intercultural "Em discrimines?" amb el suport de l'Ajuntament del Prat de Llobregat.
- Eines vivencials per a la reflexió intercultural "Em discrimines?" amb el suport del Consell Comarcal de la Noguera.
- Eines vivencials per a la reflexió intercultural per joves: "Des d'on miro el món?" amb el suport de l'Ajuntament de Terrassa.
- Facilitació de grup i Eines vivencials per a la reflexió intercultural amb la col·laboració de la Fundació Privada Pere Closa.
- Formació agents antirumors amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona.
- Formació "Joves, interculturalitat i relacions afectives" amb la col·laboració de l'Agència Catalana de Joventut Lleida.
- Formació sobre interculturalitat interseccional per a l'Agència Catalana de Joventut amb la col·laboració de l' ACJ Consorci d'Osona de Serveis Socials.
- Formació sobre interculturalitat interseccional per a l'Agència Catalana de Joventut amb la col·laboració de l'Agència Catalana de Joventut - ACJ Alt Penedès.



[www.laxixa.org](http://www.laxixa.org)  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona





- Formació sobre interculturalitat interseccional per a l'Agència Catalana de Joventut amb el suport del Consell Comarcal Baix Llobregat.
- "Noves Mirades" - Programa d'Interculturalitat 2019 realitzat al Casal de Gent Gran Can Castelló amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona.
- Performance al carrer pel dia Internacional del Migrant "Som Acollidors?" amb el suport de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.
- Performance participativa pel dia internacional contra la Transfòbia de gènere amb el suport de l'Ajuntament de Manresa.
- Teatre Fòrum Fira Gran 2019 "Fer-se gran lluny dels teus orígens" amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona.
- Teatre Fòrum "Jo no sóc racista però..." amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona - Catàleg Antirumors.
- Teatre Fòrum: "Jo no sóc...però...". Performance participativa teatral realitzada a Mataró en commemoració del Dia Internacional del Migrant amb el suport de l'Ajuntament de Mataró.
- Teatre Fòrum "Jo no sóc racista però..." amb el suport del Consell Comarcal Alta Ribagorça.

### Formació per a professionals

- Jornada treball per la diversitat per a professionals del Consorci d'Acció Social de la Garrotxa.
- Formació per a entitats: "Diversitat i privilegis" amb el suport de l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà.
- Teatre Fòrum "Síndrome de l'Esgotament Professional per a Treballadores Socials" amb la col·laboració del Col·legi de Treball Social de Catalunya.

### Altres accions

- Docència al seminari "Nostrum" interseccionalitat i diversitat a la Fundació Autònoma Solidària.
- Docència pel Màster Mediació Artística a la Universitat de Barcelona.
- Facilitació de grup amb la col·laboració d'Artijoc SCCL.
- Noves eines artístiques per la convivència veïnal amb la col·laboració de l'Ajuntament de Gavà.
- Taller d'educació pel desenvolupament de teatre imatge "Corporalitzar el sistema: causes i conseqüències globals" amb el suport de l'Ajuntament de Mataró.
- Taller d'igualtat a Gelida amb el suport de la Diputació de Barcelona.
- Taller "El teatre com a eina comunitària i educativa" a la Universitat de Barcelona.
- Taller per a Gent Gran "Edatisme i altres diversitats" amb la col·laboració de la Creu Roja Sant Joan d'Espí.
- Teatre com a eina comunitària per a la Mediació Artística a la Universitat de Barcelona.
- Teatre Fòrum "La participació en l'acompliment del Dret Humà a l'Aigua i el Sanejament" amb la col·laboració d'Enginyeria sense fronteres.
- Teatre Fòrum "No molestis" pel Dia Internacional Gent Gran amb el suport de l'Ajuntament de Sabadell.



[www.laxixa.org](http://www.laxixa.org)  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona



- Teatre Fòrum "Quin futur tenen els Rosell? Que s'amaga darrere de la indústria de la moda" amb la col·laboració de La Coordi, Coordinadora Comerç Just.
- Teatre Fòrum "Quin futur tenen els Rosell? Que s'amaga darrere de la indústria de la moda" amb el suport de l'Ajuntament de Sabadell.

## Projectes anteriors al 2019

### Dones i gènere

- Formació per a dones immigrades treballadores de les cures i la llar, en col·laboració amb Sindicat Independent de Treballadores de la Llar i les Cures Sindillar/Sindihogar, i amb el suport dels Ajuntaments de Castelldefels i de Barcelona. 2017-2019.
- Formació de Teatre de les Oprimides per a Dones del CRAD Badalona en col·laboració amb l'Àrea d'Igualtat. 2016-2018.
- Formació pel grup de Dones Panjab de Ekta Ch Himmat de Badalona en coordinació amb la Regidoria de Participació i Convivència i l'Associació de Veïns i Veïnes de Sant Mori de Llefia. 2015-2017.

### Interculturalitat

- Formació d'agents-antirumors amb el Servei de Convivència del Districte d'Horta-Guinardó amb el grup Fricandó de persones grans, amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona des de l'any 2013 fins a l'actualitat.
- Formació d'agents-antirumors, desarticulant prejudicis i estereotips per a: Ajuntament de Barcelona, Diputació de Barcelona, Pla de Desenvolupament Comunitari del Remei (Vic), Ajuntament de Navarra, Diputació de Navarra, Ajuntament de Getxo, entre altres ajuntaments i entitats. Des de 2012 fins a l'actualitat.
- Formació de dinamitzadors/es de Teatre Fòrum Intercultural amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona. 2012 fins a l'actualitat.
- Formació en Processos Comunitaris Interculturals, per al Pla de Desenvolupament Comunitari de Zona Nord, conjuntament amb l'Ajuntament de Barcelona. 2011 fins a l'actualitat.
- Formació en Teatre Fòrum Intercultural per a la Fundació Mescladís i Fundació Surt. Des de 2011 fins a l'actualitat.
- Formació sobre gènere i interculturalitat a la petita infància amb el Moviment Educatiu del Maresme (M.E.M.), i amb famílies a diferents espais, i amb professionals d'infantil a Barcelona. 2017-2018.
- Formació en Teatre Fòrum Intercultural amb Casa Àsia (Ministeri d'Afers Exteriors, Generalitat de Catalunya, Ajuntament de Barcelona) destacat per la Comissió Europea com a bona pràctica d'integració. Des de 2011 fins a 2018.
- Aventures de Lilo i Lila, clown anti-rumors al carrer. 2010-2014.

### Formació per a professionals

- Formació de dinamitzadors de teatre fòrum amb presentació de festival de teatre fòrum a Igualada conjuntament amb la Fundació ATLAS. 2018.



[www.laxixa.org](http://www.laxixa.org)  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona



- Formació en eines participatives, facilitació de grups i teatre fòrum a personal tècnic i de Creu Roja. 2018.
- Formació en diversitat i facilitació en l'àmbit juvenil per a persones tècniques de Joventut de l'Agència Catalana de Joventut de Generalitat de Catalunya amb el Col·lectiu I+. 2017-2018.
- Formadors de Teatre Fòrum pel projecte per combatre l'Edatisme "Soc Gran i què?" amb l'Ajuntament de Barcelona, el Consell Assessor de les Persones Grans i el Col·lectiu i+. 2017-2018.
- Formació a personal de l'Ajuntament de Barcelona "Vivenciem la diversitat" dins de les mesures per a la formació de grups clau del Programa de Drets de Ciutadania. 2016-2018.

### **Altres accions**

- Taller permanent de Teatre Social a la Universitat de Barcelona. Tallers per a estudiants amb el suport de la Facultat d'Educació de la UB. Campus Mundet. 2011 fins a l'actualitat.
- Formació en obres de teatre fòrum i processos comunitaris amb diverses Associacions de Veïns, Centres Cívics, Casals de Joves i Casals de Persones Grans de la Ciutat de Barcelona. 2010 fins a l'actualitat.
- Participants en el Festival de Teatre de l'Oprimit de Barcelona, organitzat per UTOPIA. 2018.
- Ponents i Facilitadors al Festival TOMA Teatre de Madrid. 2018.
- Formació "Del Desig a l'Acció: Eines de Teatre dels i les Oprimides" amb L'Escola de Teatre de les Oprimides de Barcelona. 2016-2017.
- Realització dels Fòrums Oberts i el procés d'Investigació-Acció del projecte "Temps i Cures al Barri" dins de les Mesures de Govern per a la "Democratització de la Cura" conjuntament amb el Programa de Temps i Economia de les Cures de l'Ajuntament de Barcelona. 2017-2018.

### **Persones participants i destinataris**

La Xixa realitza aproximadament uns 90 tallers i formacions al any (de curt i llarga durada), i presenta unes 40 peces de teatre fòrum i performances participatives. Aquest any 2020 ha estat un any excepcional i el nombre d'activitats s'ha vist reduïda, però molt menys del que es podia esperar. Aquest any hem realitzat aproximadament unes 40 formacions (presencials i en línia) i unes 20 presentacions de Teatre Fòrum.

El nombre de persones que han participat dels tallers son 1.890 persones (30 participants de mitja i per taller) i el públic assistent a les peces és de 2.200 persones (mitjana entorn de 80 persones per presentació). En total La Xixa Teatre ha arribat a 4.090 persones (dades estimades de l'any 2020). Això implica una reducció del 16% comparativament amb l'any anterior, molt poc considerable donada l'excepcionalitat de l'any 2020.



[www.laxixa.org](http://www.laxixa.org)  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona



Les persones participants als tallers tenen una proporció de 5 dones i/o persones de gènere no binari, per a 3 homes aproximadament, mentre que la proporció de públic és aproximadament de 1 a 1 en relació al gènere d'assistents.

Per tant, estimem que al 2020 hem arribat de manera presencial i online a aproximadament el següent nombre de participants per sexe:

	Total	Dones	Homes
<b>Participants (tallers, formacions)</b>	1.890	1.181	709
<b>Públic (presentacions)</b>	2.200	1.100	1.100
<b>Total destinataris</b>	4.090	3.006	2.444

## 5. BASE SOCIAL I RECURSOS HUMANS DE SOL·LICITANT

	Dones	Homes
<b>Nº de persones associades</b>	2	2
<b>Nº de persones assalariades</b>	3	1
<b>Nº de persones voluntàries</b>	80	30

## 6. FINANÇAMENT DE L'ENTITAT (PREVISIÓ 2020)

Ingressos	159.171,80 €
Despeses	158.441,72 €
Balanç final*	730,08 €
Percentatge de finançament propi respecte al total de ingressos	0%
Percentatge de finançament privat respecte al total de ingressos	55 %
Percentatge de finançament públic respecte al total de ingressos	45 %



[www.laxixa.org](http://www.laxixa.org)  
laxixa@laxixateatre.org  
+34 625277263  
NIF: G-65424038  
Rambla del Raval 34  
08001 – Barcelona